



32 F G/E **B** <sup>8va 2nd X</sup> CΔ FΔ D<sup>b</sup>Δ

36 E<sup>b</sup> F G CΔ FΔ A<sup>b</sup>Δ

40 **B<sup>b</sup>** To Coda ⊕ **C** A- G B<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> F

44 N.C. D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup>

48 E<sup>b</sup>7 **D** Solos part I - repeat ad lib. D7<sup>b9</sup>

53 **D2** Solo cont'd. DΔ D<sup>6</sup> E<sup>b</sup>Δ/D E<sup>b</sup>6/D

60 EΔ/D E<sup>6</sup>/D GΔ/D

67 AΔ/D **D3** D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup>

72 E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7

75 1. E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7 | 2. E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup> E<sup>b</sup>7 D7 | 3. E<sup>b</sup>7 D7<sup>b9</sup>

78 **E** Eb7 D7b9 Eb7 D7b9 Eb7 D7 | Drum solo over piano ostinato - repeat ad lib.

82 **E2** Enter bass, build A

87 **F** N.C. A- G

92 A- G A- G A- G **F2** BbΔ

97 EbΔ

102 Softly N.C. **G** 8va 2nd X A- G A- G

106 A- G A- G N.C. A-

110 Hold! Freely - rubato Back to A2 **S**

115 **Coda** Play 3x: 1st X piano, 2nd X enter drums (hihat), 3rd X enter bass (Pedal A) and build

A- G F G A- G A-